

Консультация для педагогов «Что такое проект?»

Автор: Федотова Т. Н.

То, что я услышал, я забыл.

То, что я увидел, я помню.

То, что я сделал, я знаю

*«Устремляйтесь к самому большому,
ибо назначившие себе малый круг, называются обреченными,
и все возможности для них пройдут тем же радиусом»*

Е. Рерих

«Метод проб и ошибок весьма неплох. Но бывает и так, что “экспериментатор” после очередной “пробы” больше никогда не делает ошибок. Поэтому изучайте опыт других, больше читайте мудрые книги. Все многократно описано. Найди стержень проблемы, ухватись за него покрепче и неуклонно следуй. Вот и все». (Из наставлений Генеши).

Что такое проект?

- «Проект» (лат.) «выброшенный вперед», «выступающий», «бросающийся в глаза».

- «Проект – есть действие, совершаемое от всего сердца и с определенной целью» В. Кильпатрик

Проект – это пять «П»

- Проблема
- Проектирование (планирование)
- Поиск информации
- Продукт
- Презентация

Метод проектов:

- это система обучения, при которой дети приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – методов (педагогический словарь)

– это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

- это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

«Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить» - вот основной тезис современного понимания метода проектов.

Метод проектов как один из *методов интегрированного обучения* дошкольников, основывается на интересах детей. Метод предполагает самостоятельную активность воспитанников детского сада. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности.

Интегрированный метод обучения является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей.

Главное в проектной деятельности то, что дети свободны в своем творчестве. При реализации проекта возникают новые идеи, рождаются новые проекты.

1. Является одним из методов развивающего обучения и самообразования;
2. Способствует выработке исследовательских умений;
3. Способствует развитию креативности и логического мышления;
4. Объединяет знания, полученные в ходе методических мероприятий в ДОУ и профессиональных сообществ, курсах повышения квалификации;
5. Является одной из форм организации воспитательно-образовательной работы;
6. Повышает компетентность педагога;
7. Повышает качество образовательного процесса;
8. Предполагает стимулирование работы членов проектной группы;

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

Зачем нужны проекты?

- Дают возможность активизировать самостоятельную и познавательную деятельность детей.
- Помогают осваивать детьми окружающую действительность.
- Способствуют развитию творческих способностей.
- Способствуют умению наблюдать, слушать.
- Способствуют развитию навыков обобщать и анализировать.
- Способствуют развитию мышления, внимания, воображения.
- Помогают увидеть проблему комплексно с разных сторон.
- Развивают, память, речь

Метод проекта даёт педагогам большую возможность:

- выявлять «зону ближайшего развития» и соответственно планировать дальнейшую работу с ним
- Развивать интеллектуальный и творческий потенциал посредством использования схем, карт, моделей алгоритмов
- прививать навыки культурного поведения, самообслуживания, стремления к здоровому образу жизни
- инструктору по физкультуре развивать детей физически во время интегрированных занятий-прогулок
- руководителям развивать музыкальные и танцевальные способности
- развивать артистизм и яркость речи в постановке спектаклей в театре
- позволяет развивать познавательный интерес к различным областям знаний
- формировать коммуникативные навыки и нравственные качества.

Метод проектов как педагогическая технология и практика, переносит нас в первую треть двадцатого века, связывая сегодняшние исследования и эксперименты с той порой. В этом методе отразился подход к образованию американского философа и педагога Дж.Дьюи (1859-1952). Дьюи исходил из того, что роль детства не ограничивается подготовкой к будущей взрослой жизни. Детство само по себе – полноценный период человеческого бытия. А это означает, что образование должно давать не только знания, умения и навыки, способные уже сегодня помочь ребёнку в решении его насущных жизненных проблем.

- Идеи Дж.Дьюи продолжил У.Х.Килпатрик, который считал, что проектом является любая деятельность, выполняемая «от всего сердца», с высокой степенью самостоятельности группой детей, объединённых в данный момент общим интересом.
- В России педагогические идеи Дж.Дьюи первым реализовал на практике с 1905 года С.Т.Шацкий. Метод проектов широко использовался в России до 30-х годов, но постановлением ЦК ВКПб в 1931 году метод проектов был осуждён, и с тех пор до недавнего времени в России больше не предпринималось сколько-нибудь серьёзных попыток возродить этот метод в школьной практике.

Сегодня метод проектов используется вновь, но уже в обновлённом виде. Осмысление и применение этого метода в новой социально-культурной ситуации, в свете требований к образованию на современной ступени общественного развития позволяет говорить о проекте как о новой педагогической технологии, которая позволяет эффективно решать задачи личностно-ориентированного подхода в обучении подрастающего поколения. Проекты в детском саду носят, как правило, обучающий характер.

Дошкольники по своему психофизиологическому развитию еще не способны самостоятельно от начала до конца создать собственный проект. Поэтому обучение необходимым умениям и навыкам является основной задачей воспитателей.

Основная цель проектного метода в ДОУ:

Создание условий, раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал дошкольников, ориентированных на диалогическое взаимодействие детей, родителей и педагогов, способствующих самопознанию и саморазвитию всех участников педагогического процесса. Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи развития:

1. обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
2. развитие познавательных способностей;
3. развитие творческого воображения;
4. развитие творческого мышления;
5. развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте – это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте – это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Младший дошкольный возраст

Задачи обучения:

- пробуждать интерес к предлагаемой деятельности;
- приобщать детей к процессу познания;
- формировать различные представления;
- привлекать детей к воспроизведению образов, используя различные варианты;
- побуждать детей к совместной поисковой деятельности, экспериментированию.

Совершенствование психических процессов:

- формирование эмоциональной заинтересованности;
- знакомство с предметами и действиями с ними;
- развитие мышления и воображения;
- речевое развитие.

Формирование проектно-исследовательских умений и навыков:

- осознание поставленной цели;
- овладение различными способами решения поставленных задач;
- способность предвосхитить результат, основываясь на своём прошлом опыте;
- поиск различных средств достижения цели.

Линии развития личности.

Физическое развитие:

- стимулирование естественного процесса развития двигательных способностей и качеств;
- формирование осознанных представлений о необходимости заботиться о своём здоровье (ролево-игровой проект «Азбука здоровья»);

социальное развитие:

- формирование способов общения (вернисаж «Я и моя семья», индивидуальные семейные проекты «Генеологическое древо»);

познавательное развитие:

- обогащение и расширение представлений об окружающем мире;
- расширение и качественное изменение способов ориентировки в окружающем мире;
- сознательное применение сенсорных ощущений в решении практических задач (математические коллажи, межгрупповой проект «Мир животных и птиц», «Творческие проекты «Мои друзья», «Мир природы», «Любим сказки»);

эстетическое развитие:

- развитие эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и художественным образам;
- овладение художественной деятельностью (комплексные проекты «Мир театра», «Здравствуй, Пушкин!», ролево-игровые проекты «Любимые игрушки»).

Старший дошкольный возраст.

Задачи обучения:

- развивать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу;
- развивать специальные способы ориентации – экспериментирование и моделирование;
- формировать обобщённые способы умственной работы и средства построения собственной познавательной деятельности;
- развивать способность к прогнозированию будущих изменений.

Формирование предпосылок учебной деятельности:

- произвольности в поведении и продуктивной деятельности;
- потребности в создании собственной картины мира;
- навыков коммуникативного общения.

Формирование проектно-исследовательских умений и навыков:

- выявить проблему;
- самостоятельно искать нужное решение;
- выбирать из имеющихся способов наиболее адекватный и продуктивно его использовать;
- самостоятельно анализировать полученные результаты.

Линии развития личности.

Социальное развитие:

- развитие самопознания и положительной самооценки;
- овладение способами внеситуативно-личностного общения;
- высокий уровень коммуникативной компетентности;
- осознание функций речи (индивидуальный проект «Я и моя семья», «Генеалогическое древо», проект «Сказки о любви», групповые проекты «Познай себя»);

Физическое развитие:

- развитие осознанного отношения к своему здоровью;
- формирование потребности в здоровом образе жизни;
- совершенствование процесса развития двигательных способностей и качеств (ролево-игровые проекты «Азбука здоровья», «Секреты Ильи Муромца»).

Познавательное развитие:

- систематизация знаний, стимулирующая развитие познавательных и творческих способностей;
- развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям (клуб любителей книги «Волшебная страна», групповые проекты «Уральские самоцветы», «Подводный мир», «Весёлая астрономия», межгрупповой проект «Времена года», комплексные проекты «Здравствуй, Пушкин!», «Богатыри земли русской»);

Эстетическое развитие:

- углублённое приобщение к искусству, многообразию худ. образов;
- овладение различными видами худ. деятельности;

- развитие способностей к эстетической оценке (ролево-игровой проект «В гостях у сказки», комплексные проекты «Эхо столетий», «Книжкина неделя», «Мир театра»).

Виды проектов

По доминирующей деятельности в проекте:

- Исследовательские:
 - Развитие познавательных способностей детей:
наблюдать, описывать, сравнивать,
строить предположения и предлагать способы их проверки
 - Систематизация знаний об окружающем мире
 - Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и взаимозависимостях в жизни, в природе
- Информационные:
 - Создание условий для формирования нравственных ценностей и ценностей здорового образа жизни;
- Творческие:
 - Развитие творческого потенциала каждого
 - Овладение различными видами творческой деятельности
 - Углубленное приобщение к искусству, народному творчеству
 - Вовлечение в дизайнерскую деятельность
- Игровые:
 - Развитие игровых умений детей, 11
 - Развитие навыков общения
 - Использование игры для обогащения разносторонних представлений детей о действительности поощрение инициативности игровых замыслов
- Практические
- Знакомительно-ориентировочны
 - Приобщение детей к прошлому и настоящему своей культуры, а также к явлениям других культур (в их историческом и географическом аспектах)

По характеру содержания включают:

- ребёнка и его семью
- ребёнка и природу
- ребёнка и рукотворный мир
- ребёнка, общество и культуру

По количеству участников в проекте:

- групповые
- индивидуальные
- Коллективные

По продолжительности выполнения проекта:

- краткосрочные
- среднесрочные
- Долгосрочные

В практике современных дошкольных учреждений используются *следующие виды проектов*:

1. *исследовательское-творческие*: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;
2. *ролево-игровые* (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);
3. *информационно-практико-ориентированные*: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);
4. *творческие* (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Театральная неделя»).

Этапы работы над проектом

I Подготовительный этап

- Определить вид проекта
- Определить цели и задачи развития обучения, воспитания
- Обеспечить информационное, учебно-материально-техническое оснащение проекта
- Составить план –схему
- Продумать каким образом можно включить детей и родителей в проект

Целеполагание: педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени.

. Разработка проекта – план деятельности по достижению цели (для ребенка)

- к кому обратится за помощью (взрослому, педагогу);
- в каких источниках можно найти информацию;
- какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);
- с какими предметами научиться работать для достижения цели.

План – схема проекта

- Тема и её происхождение
- Смежные занятия и понятия, которые можно изучать в ходе реализации проекта
- Необходимые материалы
- Вопросы к детям по предлагаемому проекту
- Что мы знаем? Что мы хотим узнать?
- Как нам найти ответы на наши вопросы?
- Оценка. Что нового узнали? (с точки зрения детей и родителей)
- Предложения по расширению и совершенствованию проекта

Как нам найти ответы на наши вопросы?

- Оценка. Что нового узнали? (с точки зрения детей и родителей)
- Предложения по расширению и совершенствованию проекта

II Организация проектирования

- Организовать группы
- Поставить цели, задачи проекта
- Распределить обязанности внутри группы
- Предложить возможные способы презентации

III Реализация проекта

- Сбор необходимой информации и оформление её в виде альбома, схем, карточек, игрового оборудования;
- Знакомство с литературой, видеоматериалом, иллюстрациями, предметами по теме

IV Презентация

- Презентация готовых продуктов

Роль педагога при взаимодействии с семьей

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги и вовлекаются родители. Родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса. Они обогащают свой педагогический опыт, испытывая чувство причастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребёнка. Педагогам очень важно не руководить, а помогать родителям, увидеть их сильные стороны, быть готовым у них учиться.

Не быть «всезнайкой», а искать решение проблем вместе с родителями.

Стиль общения должен быть сотрудничеством - это залог успеха!